

EVET-HAYIR BARIŞI

Galatasaray Meydanı'nda toplanan bir grup genç sanatçı, referandumla gönderme yapan ilginç bir etkinlik düzenledi. 'Evet' ya da 'hayır' yazdıkları dövizlerle topluma şakayla karışık mesajlar verildi

Sarışından 'aptal' sitemi

■ "Vejeteryan arkadaşlarıma Hayır" diyen bir başka grup üyesi et yerken kendisini "O bir zamanlar canlıydı" diyerek uyararak arkadaşlarına "Hayır" dediğini söylerken; sarışın bir grup üyesi ise "Sarışının da kendini ifade etmesine Evet" yazarak, "Sandığınız kadar aptal değiliz" diye konuştu.

■ "İki erkeğin öpüşebilmesine Evet" diyen grup üyesi, insanların cinsel tercihlerinin kendilerini ilgilendirdiğini belirterek eşcinsellere özgürlük istediğini söyledi.

■ "Dik dik bakılmaya Hayır" yazılı döviz taşıyan yabancı uyruklu bir kadın grup üyesi ise "Ben erkeklerin sokakta yürürken bana bir seks objesiymiş gibi değil, bir insan gibi bakmalarını istiyorum" dedi.

■ "Aşkı tarif edenlere Hayır" dövizini taşıyan bir üye, "Aşkı tarif edenlere inanmayın, aşkı yaşayın" derken, "9/8'e Evet" dövizini taşıyan grup üyesi ise, "Yıllardır yapmak istediğim şey buydu. Etrafımdaki yüzlerce insana aldırmadan sokak ortasında 9/8'lik oynamak" dedikten sonra İstiklal Caddesi'nde Roman havasında oynamaya başladı.



■ DANS Uluslararası Çağdaş Dans ve Performans Festivali kapsamında Galatasaray Meydanı'nda toplanan bir grup, kendi "Evet" ve "Hayır"larını yazdıkları dövizlerle ilginç bir performansa imza attı. İnsanların yoğun ilgi gösterdiği grubun ellerindeki dövizlerde "Pembeye Evet", "Dırdır'a Hayır", "Çıplak ayaklara Evet", "Aşkı tarif edenlere Hayır" gibi ilginç sloganlar yer aldı.

TARTIŞMAYA AÇILDI

Bimeras Kültür Vakfı tarafından düzenlenen, disiplinler arası sanat festivali **iDANS Uluslararası Çağdaş Dans ve Performans Festivali**, konsepti ve yönetimi Japon Sanatçı Michikazu Matsune tarafından yapılan "Evet ve Hayır" (Yes and No) isimli ilginç bir performansa imza attı.

Beyoğlu Galatasaray Meydanı'nda toplanan sanatçılar, yarı şaka yarı ciddi mitinglerini ellerinde taşıdıkları

dövizlerle gerçekleştirdi. İstanbul'da yaşayan farklı grupların katılımıyla oluşturulan mitingde her katılımcı şahsen önemli bulduğu ve "Evet" veya "Hayır" şeklinde cevap verdiği konuları, taşıdığı dövizlere yansıttı. Ekonomik, sosyal, kültürel, politik ve şahsi konuların iklendiği dövizleri okuyan vatandaşlardan bazıları gruptakilerin yanına gelerek konuyu tartışmaya açtı.

NEDEN EVET?

Örneğin "Pembeye Evet", "Saçma Ölümlere Hayır" yazılı döviz taşıyan bir grup üyesi, pembeye umudun, güzelliklerin ve kadının rengi olduğu için "Evet" derken; "Birgün hepimiz öleceğiz. Ama bu ölümün bir kamyondan fırlayan tekerlek veya bir magandanın tabancasından çıkan kurşunla olması çok saçma. O yüzden 'Saçma ölümlere Hayır' diyorum" dedi. ■ **Serkan Akkoç/AHT**